

Apresentação do autor

Alexandre Lobão, nascido no Rio de Janeiro, é um dos escritores do Instituto Casa de Autores - [HTTP://www.CasaDeAutores.org.br](http://www.CasaDeAutores.org.br) – uma organização não governamental que congrega escritores que buscam aperfeiçoamento de seu trabalho e divulgação da leitura no Brasil. Desde agosto de 2016 está residindo em Porto, Portugal.

O autor tem uma formação na área das Ciências Exatas, mais especificamente em Ciência da Computação, embora sempre tenha procurado o lado lúdico da informática – tanto que publicou cinco livros nos Estados Unidos sobre criação de jogos de computador, sendo que último deles traduzido para o português e para o Chinês em 2010.

Esta formação dá ao autor uma visão única da literatura, permitindo que veja relacionamentos entre diversas obras e cursos relacionados à produção literária e os aplique em seus trabalhos, além de ter grande facilidade na utilização de redes sociais e mídias digitais em geral para divulgação de seus trabalhos.

Sua história pessoal de leitor voraz e de convívio com escritores e artistas desde a tenra idade garante o sentimento e a paixão para um equilíbrio perfeito com este lado técnico e objetivo.

Com uma produção eclética, publicou três romances, um livro de contos, e quatro livros infantis, além de participar em diversas coletâneas. Seus contos foram premiados em diversos concursos no Brasil, e desde 2008 também mantém um blog com dicas para escritores, apresenta oficinas de escrita de roteiros e romances e atua como jurado em concursos literários.

Além de literatura, Alexandre transita em outras mídias, tendo produzido diversos roteiros para quadrinhos, desenhados por artistas de diversas partes do país, e roteiros para cinema e animação. Seu roteiro mais recente, “X”, ficou em primeiro lugar na V Mostra Competitiva de Vídeos do Interior São Paulo.

Seus trabalhos, incluindo informações para imprensa e sobre livros em produção, podem ser conferidos em <http://www.alexandrelobao.com>.



Dados do Autor

Nome: **Alexandre Lobão**
 E-mail: contato@alexandrelobao.com
 Site: <http://www.alexandrelobao.com>
 Blog: <http://dicasdoalexandrelobao.blogspot.com>
 Facebook: <http://www.facebook.com/AlexandreLobao.Oficial>
 Twitter: <http://Twitter.com/AlexandreLobao>
 Instagram: <https://www.instagram.com/Alexandre.Lobao.Oficial>
 Skoob: <http://www.skoob.com.br/perfil/AlexandreLobao.Oficial>
 YouTube: <http://www.youtube.com/c/AlexandreLobão>
 LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/Alexandre-Lobão-Oficial>

Livros e Premiações

Livros Publicados - Literatura:

- O Mistério do Facebook do futuro, infanto-juvenil, Franco Editora, agosto/2016
- As Incríveis Memórias de Samael Duncan, romance, Bagaço editora, julho/2016
- Era outra vez.... Três Porquinhos (Coleção “Era Outra Vez”), infantil, Editora Cria Mineira, em junho/2016
- Era outra vez.... A Cigarra e a Formiga (Coleção “Era Outra Vez”), infantil, Editora Cria Mineira, em junho/2016
- Era outra vez.... A Lebre e a Tartaruga (Coleção “Era Outra Vez”), infantil, Editora Cria Mineira, em junho/2016
- O Nome da Águia, 320 páginas, romance, Franco Editora, 2015 (2ed), Novo Século, 2009
- A Caixa de Pandora e Outras Histórias, Contos para jovens adultos e adultos, Franco Editora, 2016 (2ed), Thesaurus Editora, Contos, 2001
- Uhuru, 90 páginas, romance, Franco Editora, 2014 (2 ed), LGE Editora, 2009
- A Verdadeira História de Papai Noel, Infantil, Franco Editora, 2008
- Amar é Simples e Necessário, romance inspiracional, jovens adultos e adultos, 2005 (esgotado)
- Participação em diversas coletâneas de contos, como convidado, desde 1992

Livros Publicados - Técnicos:

- A Bíblia do Escritor, Trampolim Editora, março/2016
- Quilombos e Quilombolas, paradidático, Mazza Editora, 2015
- Programação de jogos com XNA 3.0, 400 pp, Brasport Editora, 2009
- .NET Introduction to the classic game programming, Tsinghua University Press (China), 2006
- Nos Estados Unidos: XNA 3.0 Game Programming (2008), Game Programming with XNA 2.0 (2007), Game Programming with XNA (2006), .Net Game Programming with DirectX (2005), Beginning .NET Game Programming in C# (2004), Beginning .NET Game Programming in Visual Basic .Net (2002), A!Press Publishers

Atuação como jurado e em revistas literárias

- Desafio para Escritores 2017, contos, 2017
- Bienal Brasil do Livro, Prêmio Brasília de Literatura, livros na categoria Juvenil, 2014
- Concurso SESC de contos adultos, edições de 2011 a 2016
- Concurso SESC de contos infantis, edições de 2009 e 2010
- Concurso “Brasília é uma festa” de contos adultos, 2012
- Câmara Federal dos Deputados, “1º Desafio para Escritores”, contos, 2012
- Rede de TV Globo, etapa do DF do “Soletrando” do programa “Caldeirão do Huck”, 2011
- Revista “Conhecimento Prático – Literatura” (2012 e 2013), números 42, 43 e 45
- Revista “Conhecimento Prático – Língua Portuguesa (2012 e 2013), números 37 e 39

Participação em eventos literários como autor convidado

- Feira do Livro de Brasília, da 24ª à 34ª edição (de 2006 a 2016)
- Bienal Brasil do Livro, Brasília, 2012 e 2014
- Workshop de Escrita de Ficção, como organizador e palestrante, em dez edições de 2011 a 2015, em Brasília e São Paulo (incluindo três turmas fechadas para empresas)
- Flipiri - Festa Literária de Pirenópolis, da 1ª à 8ª edição (de 2009 a 2016)
- 1ª FliNíquel - Festa Literária de Niquelândia, 2014
- 6ª Feira Lítero-Cultural de Paracatu, 2013
- 1ª FLIDF – Feira Literária do Distrito Federal, 2013
- 1ª Feira de Troca de Livros Infantis do Distrito Federal, 2013
- 1ª Feira Literária de Unai, 2009
- 1ª Feira Literária de Valparaíso de Goiás, 2009
- Projeto BIA-DF, de formação de educadores e tutores, 2008